

Medio	Santiago Cultura
Fecha	09/07/2016
Mención	FAMFEST 2016. Mención a Camerata de Cuerdas UAH.



La novena versión del Festival Internacional de Teatro Familiar FAMFEST 2016 tiene como invitados internacionales montajes provenientes de Costa Rica, España, Argentina, Ecuador, Brasil, Suiza y Taiwán.

El festival, organizado por Centro Mori, se realizará entre el 9 y el 24 de julio en 13 salas de la capital, contemplando además 19 montajes nacionales, extensiones a comunas y regiones y mucho más.

Desde sus comienzos el Festival Internacional de Teatro Familiar, FAMFEST, es un agente decidor en elevar la calidad del teatro para los que están en pleno período de formación. Y la versión 2016, seguirá en esa línea contemplando 20 montajes nacionales y ocho internacionales, provenientes de Costa Rica, España, Argentina, Ecuador, Brasil, Suiza y Taiwán.

Cartelera en la comuna de Santiago

Teatro Municipal de Santiago (Agustinas 794)

Rey Mono, alboroto en el cielo (Taiwán) El Grupo Hua Guo Shan presenta su nuevo espectáculo de títeres tradicional chino: "Rey Mono, alboroto en el cielo". Adaptado al español de los cuentos más representativos del folclore popular chino. Interpretado por artistas chinos y argentinos, promete un viaje inolvidable hacia el corazón del gigante asiático. ¡Será una experiencia única que permitirá revivir esta perla cultural que ha entretenido a grandes y chicos desde hace más de 1500 años!

Autor: Ignacio Huang

Dirección: Ignacio Huang

Compañía: Hua Guo Shan

Elenco: Ignacio Huang, Florencia Hardoy, Fernando Suarez y Freddy Barco.

Desde: 3 años

Duración: 60 minutos.

Técnica: Títeres tradicionales chinos.

Temporada: sábado 16 y domingo 17 de julio.

Horario: 18:00 hrs.

Sala Arrau

Valores entradas: \$8.000 general, \$4.000 estudiantes y \$5.000 3ª edad.

Concierto Peces Sexteto Son un cardumen de amistad y música. Bárbara López, Alex Muñoz, Daniel Trincado, Felipe González, Camilo Campos y Héctor Echeverría conforman Peces Sexteto, una banda de bronces y batería que desde 2012 se internó en los campos del jazz, el ragtime y el dixie funk.

Verlos en escena es ya un episodio de alegría vibrante. Desde la inmensa tuba blanca que toca Héctor y el baile sincronizado de Bárbara y Daniel, con bugle y trompeta entre manos. Hasta los movimientos de Alex en batería y el diálogo musical entre el trombón de Felipe y el saxofón de Camilo. Cada instrumento aporta lo suyo, creando una comparsa acústica festiva, que no te deja indiferente nunca.

Dirección: Héctor Echeverría

Compañía: Peces Sexteto

Elenco: Bárbara López, Alex Muñoz, Daniel Trincado, Felipe González, Camilo Campos y Héctor Echeverría.

Desde: 2 años

Duración: 45 minutos

Técnica: Concierto familiar

Temporada: Jueves 14 y viernes 15 de julio.

Horario: 16:00 hrs

Sala Arrau

Valores entradas: \$6.000 general, \$3.000 estudiantes y \$4.000 3ª edad.

Descuentos sobre entrada general y 3ª edad: 40% El Mercurio y 35% Chamyto.

Matucana 100 (Av. Matucana 100)

Hetu'u, en el ombligo del mundo Una obra de teatro familiar creada a partir de un viaje a Isla de Pascua. Cuenta la historia de Hetu'u, un niño porteño, hijo de la tecnología y lo inmediato, que vive avergonzado y renegando de su herencia indígena. Para vacaciones tendrá que viajar con sus padres a Rapa Nui para conocer a su familia. Su primo Nukura, sin saberlo, los llevará a un mágico encuentro con un espíritu dormido en un moai abandonado, quien guiará a Hetu'u a enfrentar un reto que lo hará valorarse a sí mismo, sus orígenes y su historia.

Autor: Nicolás Cancino – Idea original Javiera Mena y Walter González.

Dirección: Walter González

Compañía: Teatro Planetario

Elenco: Kimberly Valenzuela, Javiera Mena, Loreto Vilches, Camila Segovia, Walter Gonzalez.

Desde: 5 años

Duración: 50 minutos.

Técnica: Teatro de marionetas.

Temporada: jueves 14 al domingo 17 de julio.

Horario: 17:00 hrs.

Valores entradas: \$6.000 general, \$3.000 estudiantes y \$4.000 3ª edad.

Descuentos sobre entrada general y 3ª edad: 40% El Mercurio y 35% Chamyto.

Arlequino, servidor de dos patrones Es la puesta en escena de una de las grandes obras de la tradición teatral. Recordando la antigua forma en que la Comedia del Arte se instalaba en las plazas de las ciudades italianas para hacer del teatro un lugar de encuentro, divertimento y reflexión, a partir de la risa Los Comediantes de Tagliacci le dan vida, cuerpo y voz a los tradicionales personajes enmascarados de la comedia italiana que Carlo Goldoni llevó al papel en su famosa obra escrita en 1707. Se rinde un culto al teatro, a su historia y al diálogo con el gran público a partir de una divertidísima comedia de amor, aventura y enredos.

Autor: Carlo Goldoni

Dirección: Jaime Reyes, Giorgio Tagliacci.

Compañía: Teatro Pan y Los Comediantes de Tagliacci.

Elenco: Paulina Casas, Érico Vera, Carolina Alarcón, Javier Abadie, Mireya Aguirre, Renato Vásquez, Sebastián Ortiz, Valeria Moya, Fabián Vergara, Nicolás Navarro/ Fiorella Mascarpone, Ennio Veronte, Antonella Dellucchi, Raffaello Muglioni, Federica Carnieri, Nicola Gervasoni, Lamonto Quentino, Sophie Lorelei Mir, Misha Kuznetsov, Fillippo de Marinis.

Desde: 10 años

Duración: 1 hr 50 min.

Técnica: Comedia del Arte.

Temporada: jueves 14 al domingo 17 de julio.

Horario: 19:30 hrs.

Valores entradas: \$6.000 general, \$3.000 estudiantes y \$4.000 3ª edad.

Descuentos sobre entrada general y 3ª edad: 40% El Mercurio y 35% Chamyto.

Zick Zack Puff (Suiza) En este espectáculo de danza-teatro para niños se encuentran seres con distintas cualidades que descubren cómo se complementan mutuamente y viven entretenidas experiencias que los unen.

Los personajes de fantasía de este espectáculo, inspirados en comportamientos humanos, ponen en escena con sus diversas facetas lúdicas temperamentos muy diversos, desplegando un abanico fantástico de situaciones, episodios breves e imágenes.

Autor: Teresa Rotemberg en colaboración con los bailarines.

Dirección: Teresa Rotemberg

Compañía: Mafalda

Elenco: Diane Gemsch, Yamila Khodr y Fausto Izzi.

Desde: 5 años

Duración: 50 minutos.

Técnica: Danza contemporánea para niños.

Temporada: Viernes 22 al domingo 24 de julio.

Horario: 20:00 hrs.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=p5tWfdEtSGo>

Valores entradas: \$8.000 general, \$4.000 estudiantes y \$5.000 3ª edad.

Descuentos sobre entrada general y 3ª edad: 40% El Mercurio y 35% Chamyto.

GAM (Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227)

Luciérnagas, ballet para niños ¿Sabes por qué brillan las Luciérnagas? ¿Has visto a las Luciérnagas bailando enamoradas en una noche de verano?

“Luciérnagas, ballet para niños” es la primera obra de danza ballet que mezcla y aúna la técnica académica con un soporte multimedia como el mapping, con el fin de acercar esta disciplina a los niños de manera lúdica y creativa.

Luciérnagas, ballet para niños, tiene una duración de 30 minutos aproximados de espectáculo, apelando a la capacidad de concentración de los niños de edad entre 0 y 6 años. Los minutos posteriores a la función se invita a los asistentes a interactuar con la proyección con secuencias de juego dirigido, para así acercar más aún el trabajo de la interpretación del ballet de manera lúdica y aportando además al vínculo entre padre e hijo, al descubrirse ambos como espectadores y protagonistas del espectáculo, dándoles la posibilidad de bailar, entrenar, socializar y descubrir habilidades corporales jugando con el elenco en el escenario.

Autor: Plataforma Manada

Dirección: Francisco Medina

Compañía: Plataforma Manada

Elenco: Rodrigo Escobar y Verónica Jiménez.

Desde: De 0 años

Duración: 45 minutos.

Técnica: Ballet para niños.

Temporada: Sábado 9 y domingo 10. Del Miércoles 13 al domingo 17 de julio. Del miércoles 20 al domingo 24 de julio. Sala N2

Horario: 12:00 hrs

Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=3ctSwsg72_8

Valores entradas: \$5.000 general, \$3.000 estudiantes, \$2.000 primera infancia (hasta 4 años) y \$4.000 3ª edad.

Descuentos sobre entrada general y 3ª edad: 40% El Mercurio y 35% Chamyto.

Likán, sabiduría de un bebé En un tiempo remoto, una joven y un joven Mapuche reciben el anuncio de la llegada de su primer hijo, a través de los sueños. Durante el embarazo, preparan la Ruka para recibir al pequeño quien nace sano y feliz, pero al momento de mamar, la leche no viene a los pechos de la mamá. El papá y la mamá se preocupan mucho, sin saber cómo alimentar a su bebé, entonces, deciden pedir ayuda a la naturaleza que los rodea. Una tortuga,

un zorro, una mariposa y tres abuelas-árbol los guiarán a través de una aventura que habla sobre la familia, el hogar y el vínculo del ser humano con la naturaleza.

Autor y dirección: Gala Fernández Frésard

Compañía: Música-Teatro Veleta

Elenco: Gala Fernández, Alejandra Iturriaga, Renato Jofré, Mario Avillo, Patrizio Gecele, Cristian Álamos, Tomás Moreno, Antonio Parraguez y Carola Sandoval

Desde: 5 años

Duración: 50 minutos

Técnica: Teatro musical

Temporada: Sábado 9 y domingo 10. Sábado 16 y domingo 17. Sábado 23 y domingo 24 de julio.

Horario: 17:00 hrs.

SALA A1

Valores entradas: \$6.000 general, \$3.000 estudiantes y \$4.000 3ª edad.

Descuentos sobre entrada general y 3ª edad: 40% El Mercurio y 35% Chamyto.

El corazón del gigante egoísta Don Eliodoro, un hombre muy poderoso y rico, está enfermo del corazón. Un segundo antes de morir, su corazón decide hablarle y contarle un cuento: El gigante egoísta de Óscar Wilde. Ayudado por unos "seres" que van tomando forma de árboles, de flores, de pájaros, de pasto, de muro, de niños, de viento, de nieve, de primavera, etc. El corazón intentara responder ¿Dónde está la moraleja en este cuento?

Así nace "El corazón del gigante egoísta", una reescritura de Manuela Infante que busca desentrañar el cuento de Wilde, bajo la dirección de Juan Pablo Peragallo, y un elenco de destacados actores y actrices que a través de un juego corporal y visual, darán vida a un espectáculo creado para el público familiar que busca entretener y hacernos reflexionar en torno al egoísmo.

Autor: Manuela Infante

Dirección: Juan Pablo Peragallo

Elenco: Marcelo Alonso, Amparo Noguera, María Paz Grandjean, Francisco Medina, Guilherme Sepúlveda, Valentina Parada, Natalia Valladares.

Desde: 7 años

Duración: 1 hr.

Temporada: 9 al 24 de julio

Jueves y viernes 19:30 hrs, sábado 17:00 y 19:30 hrs, domingo 17:00 hrs (excepto 10 de julio)

Sala A2

Valores entradas: \$6.000 general, \$3.000 estudiantes y \$4.000 3ª edad.

Descuentos sobre entrada general y 3ª edad: 40% El Mercurio y 35% Chamyto.

Concierto cuatro estaciones UAH A través de la narración y la música creada en base a los sonetos que inspiraron la obra de Vivaldi, se pretende entregar el contenido de estas primeras grandes obras descriptivas de la literatura musical, en un formato ágil, moderno y directo.

Autor: Antonio Vivaldi

Director: Felipe Hidalgo

Orquesta: Camerata de Cuerdas UAH

Solista Violín: Felipe Hidalgo

Relatoora: Marcela Saiz

Vestuario, proyecciones y diseño de iluminación: Gustavo Acevedo.

Técnica: Cuento musical

Duración: 1 hora

Desde: 8 años

Funciones: Viernes 15 de julio, a las 12:00 Y 17:00 hrs.

SALA A1

Espacio Diana (Arturo Prat 435)

La historia de Flor Esta historia relata el momento en que su protagonista, Flor, una mujer adulta, vuelve al hogar de su infancia y, a través de los objetos de ésta, personajes y canciones, va recordando y reconstruyendo uno de los momentos más importantes de su vida.

Autor: Perla Szuchmacher

Dirección: Juan Pablo Bastidas

Compañía: Pertinaz

Elenco: Stefania Alterio

Desde: 5 años

Duración: 45 minutos.

Técnica: Teatro de objetos.

Temporada: Sábado 16 y domingo 17 de julio. Sábado 23 y domingo 24 de julio.

Horario: 12:00 hrs.

Trailer: https://drive.google.com/drive/folders/0B1N1FCJw_LgbcGxwZFZiRURTQUE

Valores entradas: \$6.000 general, \$3.000 estudiantes y \$4.000 3ª edad.

Descuentos sobre entrada general y 3ª edad: 40% El Mercurio y 35% Chamyto.

Panchito Vaquero "Panchito Vaquero" es un niño ovejero que recorre las llanuras del lejano oeste con su caballo "Bonito", juntos cuidan el ganado de su padre. Un día una oveja se le pierde y él la sale a buscar, alejándose de las praderas que siempre recorre. Entonces conoce a una pequeña niña india llamada "Agua", que lo ayuda. Inmediatamente nace una linda amistad y un gran amor. Pero éste tendrá dificultades para continuar pues ella es hija del indio "Pluma Doblada", el enemigo del padre de "Panchito". Los enamorados deciden huir para no ser separados y entonces comienza la aventura.

Con este montaje la compañía Objeto Teatro estrena el primer western de títeres con una particularidad: es una historia de amor sin pistolas ni violencia, que pone en escena todos los clichés de las antiguas películas de vaqueros del lejano oeste.

En el espectáculo hay música en vivo interpretada por Rodrigo Pinto y los personajes títeres cantan canciones compuestas y musicalizadas especialmente para la ocasión.

Autor y dirección: Andrés Amiión Torres

Compañía: Objeto Teatro

Elenco: Serge Santana, Blanca Galvez, Rodrigo Pinto, Andrés Amion.

Desde: 3 a 7 años.

Duración: 40 minutos.

Técnica: Western de muñecos.

Temporada: Jueve 14 al Domingo 17 de julio.

Horario: 17:00 hrs.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Ocz4A8ehmj8>

Valores entradas: \$6.000 general, \$3.000 estudiantes y \$4.000 3ª edad.

Descuentos sobre entrada general y 3ª edad: 40% El Mercurio y 35% Chamyto.

ICTUS (Merced 349)

La fórmula Shakespeare Un grupo de científicos se encuentra desarrollando una investigación de última generación en una base muy aislada ubicada en la Antártida. Sienten que están a punto de lograr un gran descubrimiento, pero se encuentran con un inesperado obstáculo: la institución que los financia quiere interrumpir el trabajo a menos que los científicos cumplan con el proyecto "integral" que han comprometido a realizar.

Para superar ese obstáculo, le exigen a los científicos que cumplan con una actividad artística: ni más ni menos que montar la obra de teatro "Noche de Reyes", de William Shakespeare.

Los científicos no saben cómo abordar este desafío, y deberán recurrir a su ingenio y sus conocimientos para salir adelante, si es que quieren continuar con su investigación.

Autor: Daniela Fuenzalida

Dirección: Daniela Fuenzalida

Compañía: Departamento de Teatro

Elenco: Magdalena Fuentes, Miriam Faivovich, Francisca Traslaviña y Juan Diego Bonilla

Desde: 10 años

Duración: 55 minutos

Técnica: Teatro de actores. Comedia.

Temporada: Jueves 21 al domingo 24 de julio, a las 17:00 hrs

Horario: 17:00 hrs. Sábado y domingo 16:00 hrs.

Valores entradas: \$6.000 general, \$3.000 estudiantes y \$4.000 3ª edad.

Descuentos sobre entrada general y 3ª edad: 40% El Mercurio y 35% Chamyto.

MATUCANA 100

Dirección: Av. Matucana 100

Programación en: www.m100.cl

GAM

Dirección: Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227

Programación en: www.gam.cl

Espacio Diana

Dirección: Arturo Prat #435

Programación en: www.dianacentrocultural.cl

Teatro ICTUS

Dirección: Merced 349

Programación en: www.teatroictus.cl

Teatro Municipal de Santiago

Dirección: Agustinas 794

Programación en: famfestchile.cl

Festival Internacional de Teatro Familiar (FAMFEST)

Del 9 al 24 de julio

Mas información en famfestchile.cl