

<b>Medio</b>	Revista Mensaje
<b>Fecha</b>	9-6-2014
<b>Mención</b>	La Universidad Alberto Hurtado y el patrimonio arquitectónico.

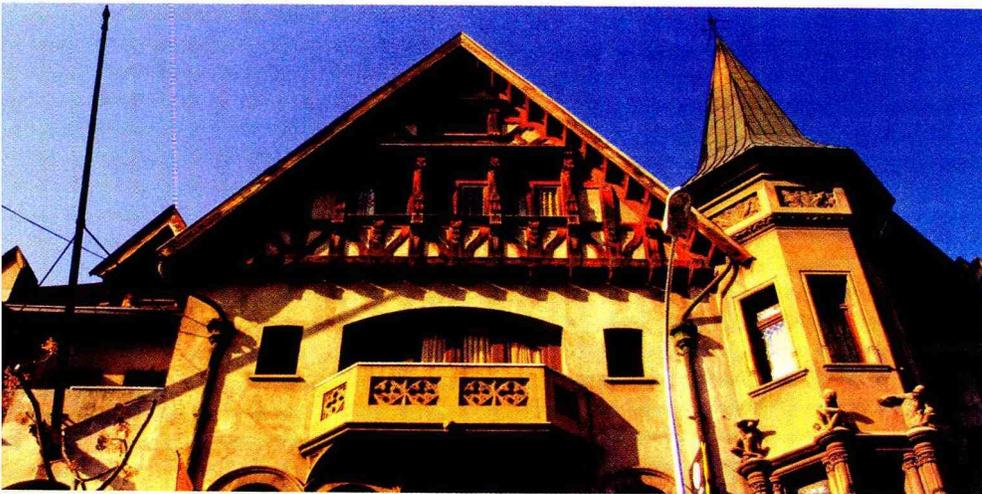
# La Universidad Alberto Hurtado y el patrimonio arquitectónico

Cecilia García-Huidobro FzK

*Presidenta de la Asociación de Propietarios de Casas Históricas y Parques de Chile*



*La antigua iglesia de Los Agustinos, en la esquina de Alameda y Almirante Barroso. Su espíritu está presente en el quehacer de la Universidad.*



*Casa Luis de Valdivia: diseñada por los arquitectos Federico Biergel e Ismael Edwards, pasa de la propiedad de este último a Colo Colo. Hoy es la Facultad de Derecho de la Universidad Alberto Hurtado.*

De manera paradigmática, la institución ha construido una nueva forma de hacer ciudad y abordar la arquitectura con un respeto profundo por las raíces y, en definitiva, con un genuino interés y cariño por nuestra herencia cultural.

**S**i hay algo que le sobra a la Universidad Alberto Hurtado es el relato, pues la búsqueda de sentido y significado cruza las decisiones institucionales. Tal disposición se hizo particularmente visible cuando se fundó en 1997 en la manzana comprendida entre las calles Alameda, Erasmo Escala, Almirante Barroso y Cienfuegos.

El hecho de haberse afincado en tan emblemático territorio de Santiago Poniente tiene que ver con la historia de la Compañía de Jesús, así como con su vínculo con la Iglesia católica. Igualmente, la opción de radicarse geográficamente en el punto cero, en la intersección de la Alameda y la Ruta Norte-Sur, tiene fundamento en su misión integradora e inclusiva: simbólicamente, buscó cumplirla en el centro histórico y patrimonial de la capital, donde consolida su propio “centro”.

Al iluminar significados, la Universidad muestra su opción integradora. También su opción por llevar a la reflexión contemporánea las raíces fundacionales de lo que hoy es Chile. Los alumnos se sitúan en un lugar desde el cual hablan y la apuesta es que eso se logre desde los orígenes. Como ha señalado su Rector, Fernando Montes, S.J., “en el centro, todos estamos en casa”.

Dicho postulado se refleja en la recuperación de más de treinta casas; todas ellas, parte de un entramado urbano que fue fiel reflejo de las pulsiones de una época de nuestra historia.

Cientos de personas, si no miles, han trabajado de manera mancomunada para lograr esta inédita hazaña: filántropos, arquitectos, restauradores, historiadores, obreros, ingenieros, carpinteros, etc. Nuevamente, la diversidad convergiendo en el centro.

Vale la pena recordar que, cuando se inauguró la Universidad, la importante presencia de la Compañía de Jesús en el mundo del pensamiento, la educación y la vocación religiosa se manifestaba a través del Centro Bellamino, Ilades, Cide, Revista *Mensaje* y el Instituto de Humanismo Cristiano, iniciativas impulsadas en la zona.

## ACCIÓN EMBLEMÁTICA

La opción de resguardo patrimonial que asumió la Universidad Alberto Hurtado es emblemática, puesto que muestra con nitidez cómo instituciones, organizaciones, empresas y todo tipo de entidades pueden ser agentes de la recuperación y preservación. La manzana mencionada ha recuperado el esplendor de sus casas señoriales para convertirse en un faro para el pensamiento integral de hombres y mujeres. Y ahora se ha consignado este gesto en un notable libro que se constituye en el inicio de una crónica paradigmática para el desarrollo urbano de Chile.

El ejercicio de recuperación de memoria, emprendida por su autor Juan Skewes, no solo implicó hundirse en archivos, hemerotecas y bibliotecas, sino que, muy acertadamente, recogió testimonios de testigos directos de la vida tradicional del barrio. Los recuerdos de Ana María Infante, de Domingo Edwards, del padre Mariano Puga y de Régulo Valenzuela, entre otros, nos retrotraen al paso de la Parada Militar o a la impresionante Procesión de la Virgen del Carmen, que salía desde la Basílica del Salvador. Por los recuerdos desfilan personajes típicos, como el motero y el tortillero, así como los parientes pobres acogidos en coche-

ras o construcciones de menor categoría, pertenecientes a estos familiares más afortunados que habitaban los palacetes.

La reorientación del barrio tuvo su hito en la compra de la casa de Cienfuegos 41 al Club Deportivo Colo Colo. Fue adquirida en un remate por la Universidad cuando esta entidad deportiva fue declarada en quiebra. Hoy se aprecia la magnificencia de una casa que es única en su singular arquitectura e insinuantes rincones. Esta ha sido todo un símbolo del barrio residencial que allí hubo y que vivió etapas de decadencia y abandono, como ha ocurrido con gran frecuencia en nuestro país.

El giro institucional del barrio —a media cuadra se ubicaba la Asociación Central de Fútbol y están cerca algunas oficinas de la FACH— no le es ajeno a la Iglesia católica, que fue asentando organizaciones como Cáritas Chile, la Vicaría de la Educación y el propio Arzobispado de Santiago. El Centro Bellarmino generó un polo de ideas, pensamiento y acción en una de las casas más notables del sector. Sin embargo, por los altos costos de mantención se vendió en 1970 a un precio ridículo y, finalmente, terminó cayendo bajo la picota: la construcción que la reemplaza, y que hoy ha vuelto a la propiedad de la Universidad, fue la Caja de Compensación Los Héroes.

Llama la atención cómo los padres que vivieron en ella y la conocieron, aún la añoran y lamentan su desaparición. Hay conciencia de que se perdió parte de su historia y que una casa de gran factura arquitectónica fue reemplazada por un edificio de menor categoría, dejando un gran vacío.

En el año 2000 se declaró al barrio como Zona de Conservación Histórica, en gran parte gracias a los jesuitas que lo ocuparon y preservaron. Donde otros vieron trabas para el desarrollo inmobiliario, la Orden vio en el patrimonio una oportunidad para acercar a sus alumnos y acogerlos de manera que, en conjunto, delinearan una identidad. No solo se recuperaron y preservaron edificios de excepcional valor histórico y estético, sino que además hubo un compromiso con el patrimonio intangible de la institución. **MSJ**



El Centro Bellarmino se vende y cae bajo la picota. Lo reemplaza el nuevo edificio de la Caja de Compensación Los Héroes; hoy, Universidad Alberto Hurtado. Un antes y un después que no se elude.



Cienfuegos 33 y 33 A. Aquí vivió el poeta Vicente Huidobro. Su casa natal en Alameda con San Martín fue demolida, pero hoy se conserva una de sus casas gracias a la Universidad Alberto Hurtado.



