

Medio	Publimetro
Fecha	6-12-2013
Mención	Conciertos de Adviento. Mención al Concierto de Navidad, de la VI Temporada de Conciertos de la UAH

CONCIERTOS DE ADVIENTO

Villancicos, canciones populares y hasta góspel, son parte de la oferta cultural gratuita durante diciembre. Aquí, una selección de los más tradicionales.

Por Haydée Rojas Escobar

“Hoy en la ciudad de David, les ha nacido un Salvador, que es el Mesías, el Señor. Y esto les servirá de señal: encontrarán a un niño recién nacido envuelto en pañales y acostado en un pesebre”, Lucas.2, 11-12.

Diciembre entonces es tiempo de espera y como Iglesia nos preparamos para celebrar el nacimiento de Jesús. La ciudad se impregna de espíritu Navideño, y a las calles iluminadas con luces multicolores se suman los conciertos y espectáculos musicales gratuitos que se han

instaurado como una tradición.

Este año nuevamente el Anfiteatro del Santuario de la Inmaculada Concepción del Cerro San Cristóbal abrirá sus puertas para recibir a la soprano Verónica Villarroel junto a la camerata y el coro de la Universidad de los Andes.

El evento está programado para el domingo 22 de diciembre a las 20:00 horas, y se espera que al igual que el año pasado asistan alrededor de dos mil personas.

A los pies de la Virgen y como telón de fondo la ciudad de Santiago, los músicos interpretarán villancicos y canciones populares, además de corales y arias de composiciones clásicas, como el Aleluya de

Haendel, Laudate Dominum de Mozart, y el más popular villancico de todos los tiempos, Noche de Paz. Este fue interpretado por primera vez el 24 de diciembre de 1818 en la Iglesia de San Nicolás de Oberndorf, Austria, y ha sido traducido a más de 300 idiomas.

Otro imperdible es el concierto de Navidad organizado por el coro de cámara de la Universidad Alberto Hurtado y el grupo Ensamble Terra Australis, que se realizará en la Iglesia San Ignacio (Alonso Ovalle 1480) el 18 de diciembre a las 19:30 horas. En esta ocasión, se interpretarán obras de Francis Poulenc, como el Gloria in Excelsis Deo, además

de la Cantata BWV 64 de Johann Sebastian Bach. Bach compuso la cantata BWV 64 (“Ved, cuan grande es el amor que nos ha mostrado el Padre”) para el tercer día de Navidad de 1723. Esta festividad, que corresponde al 27 de diciembre, celebra la adoración de los pastores.

Asimismo, el 13 de diciembre, a las 20 horas, nuevamente se presentará en la Parroquia San Cayetano de La Legua (Comandante Rieste 371, San Joaquín), Santiago Gospel, grupo ecuménico compuesto por chilenos y extranjeros, cuya música Gospel, Palabra de Dios, entusiasmo con su ritmo, emoción y movimiento.



De nuevo se presentará Verónica Villarroel en el Cerro San Cristóbal.