

Medio	EL MERCURIO EL SABADO
Fecha	26/11/2016
Mención	Los podcast de "Sábado". Mención al Premio Periodismo de Excelencia de la Escuela de Periodismo de la UAH.

LOS PODCAST DE "SÁBADO"

Para celebrar los 18 años de la revista, hoy se lanzará el sitio www.podcast-revistasabado.com, en donde todas las semanas se podrán escuchar algunas de las grandes historias y reportajes que hemos publicado.

Desde sus inicios, "Sábado" ha dado cuenta, a través de sus páginas, de los cambios sociales que ha vivido el país, convirtiéndose hoy en la revista más leída de Chile.

Ahora, para celebrar los 18 años, agregamos un nuevo formato para nuestras crónicas y reportajes: el *podcast* (archivo *online* de audio), donde dejaremos un registro de algunas de las historias más memorables que hemos publicado en estas casi dos décadas.

Los programas se podrán descargar desde el sitio www.podcast-revistasabado.com, para ser escuchados

por los usuarios en cualquier momento y lugar. También se alojan en la plataforma de audio Soundcloud, como Podcast Revista Sábado.

El primer capítulo, que está disponible desde hoy, es sobre el reportaje de los días finales del comentarista deportivo Eduardo Bonvallet. Le seguirán en las siguientes semanas el relato de abuso de la atleta chilena Erika Olivera, las vivencias de un niño enfrentado a la posibilidad de un conflicto bélico en el Canal Beagle, la verdadera historia de la "balserita" de Aysén y la caída de Sergio Jadue, entre otros.

"Con los *podcast* estamos siguiendo el ejemplo de grandes revistas, como *The New Yorker* y *Esquire Classic*, y ampliando el registro y el valor de nuestras historias y de lo que hacemos", dice Paula Escobar, editora de Revistas de *El Mercurio*.

Bajo la conducción del libreiro y periodista Juan Carlos Fau, cada *podcast* dura 30 minutos y en él participan el autor del reportaje y un invitado especial, quienes conversan acerca del artículo desde distintos puntos de vista. También incluye la lectura de una parte o de la totalidad de

la crónica, a cargo de locutores profesionales.

“Lograr ver reportajes que provocaron, que causaron algo, que incluso instruyeron nuevas leyes, revisitarlos y analizarlos con el periodista, te da una sensación de que la historia se va constuyendo semana a semana –dice Fau–. Este tipo de artículos son lo que crearon cambios reales en la sociedad y cada uno tiene méritos suficientes para ser abordados en una *podcast*. La reunión de todas esas ventajas hace que esto sea algo muy inusual dentro de la oferta local, algo que no encuen-

tras en otro lugar”.

Felipe Gajardo es el productor general: “La idea es que quien escuche el programa se pueda hacer una idea completa del reportaje, de las motivaciones para realizarlo y de las consecuencias que tuvo. Y el invitado da una perspectiva que no está en el texto”, explica.

Varios de los reportajes seleccionados para la serie de *podcast* han sido destacados en concursos periodísticos, como el Premio de Periodismo de Excelencia de la U. Alberto Hurtado y los Premios MAG, de la ANP.



La conducción del *podcast* está a cargo de Juan Carlos Fau. “Esto es algo muy inusual dentro de la oferta local, algo que no encuentras en otro lugar”, dice. En las fotos, junto al periodista Rodrigo Fluxá y al dramaturgo Luis Barrales, durante la grabación de uno de los capítulos.

FOTO: ESTEBAN CARVALLO



DESCARGAR

Los *podcasts* están en el sitio www.podcast-revistasabado.com. También en la plataforma de audio Soundcloud, como *Podcast Revista Sábado*. Y cada viernes y sábado serán anunciados en nuestra cuenta Twitter @Revista_Sabado.



Con el reportaje “Bonvallet: los últimos días”, de Rodrigo Fluxá y Andrew Chernin, se inician desde hoy los *podcasts* de revista “Sábado”.