

<b>Medio</b>	El Mercurio
<b>Fecha</b>	24-10-2014
<b>Mención</b>	Guía para no perderse en la Feria del Libro de Santiago. Mención a lanzamiento de Ediciones UAH.

# Guía para no perderse en la Feria del Libro de Santiago



HECTOR FLORES S.

Así se veía ayer la Feria del Libro de Santiago, que hoy se abre al público general. Con puntualidad, la Presidenta de la República, Michelle Bachelet, inició a las 19:30 horas su recorrido por la Estación Mapocho, junto a la ministra de Cultura, Claudia Barattini, y a la alcaldesa de Santiago, Carolina Tohá, entre otras autoridades (derecha).



HECTOR FLORES S.

La feria estará abierta hasta el 9 de noviembre, con novedades y ofertas, en la Estación Mapocho.



HECTOR FLORES S.

**Ayer se inauguró una nueva edición de la Filsa, en Estación Mapocho. Serán 17 días con más de 500 actividades y la participación de cerca de 250 escritores.**

**IÑIGO DÍAZ y CONSTANZA ROJAS**

**C**on chinchineros, cueca brava entonada por la banda Santiago Nocturno y coplas del cantor Manuel Sánchez dedicadas a Nicanor Parra, ayer se inauguró la versión número 34 de la Feria Internacional del Libro de Santiago (Filsa).

La Presidenta Michelle Bachelet, la ministra de Cultura, Claudia Barattini, y la alcaldesa de Santiago, Carolina Tohá, pudieron recorrer la Estación Mapocho, donde se realizarán unas 500 actividades en el transcurso de la feria, y ya están instalados los más de 170 expositores.

“Este es un encuentro construido a pulso (...). Y aquí comprenderán aquello que es casi un mandamiento: un libro puede cambiar el destino de un lector, y habla también de otros libros, invitándonos a un viaje fascinante”, dijo Carlos Ossa, presidente de la Cámara Chilena del Libro, en su discurso inaugural.

Mientras que la escritora Lina Meruane fue la encargada de representar a los escritores, invitados de honor de esta edición dedicada al “autor”. Se preguntó si vale la pena dedicarle una feria a esta figura, masiva y mundana, a la que pensadores

como Barthes le han declarado la muerte. Pero luego de recordar los crudos conflictos de la contingencia nacional e internacional, aseguró que la escritura es un privilegio, y como tal

tiene responsabilidades. Como aprovechar todo micrófono para demostrar un compromiso con la realidad, y no entrar en batallas estéticas que “nos alejan de lo importante”.

“Esta feria está llena de tesoros y quiero invitar a la gente, a los que están en sus casas, a que vengan a descubrir estos tesoros”, enfatizó la Presidenta Michelle Bachelet.

## NIÑOS Y JÓVENES



FUNDACIÓN MUSTAKIS

**Cuentacuentos** realizado en la edición pasada de la feria.

El sector infantil y juvenil toma cada vez mayor cuerpo dentro de la feria, con un escenario especial y espacios para las editoriales del género. Este domingo, Ceibo presentará allí su colección de libros ilustrados y Alfaguara lanzará el nuevo libro policial de José Ignacio "Chascas" Valenzuela, **"El caso del Cerro Panteón"**. Detectives de la PDI intentarán descubrir *in situ* al culpable del crimen de la novela.

Allí también habrá **talleres para niños**, obras de teatro y muchas **sesiones de cuentacuentos**. La Fundación Mustakis organiza estas intervenciones con los integrantes de su escuela, que rematarán en una maratón internacional de siete horas el 8 de noviembre, con 90 narradores. En el Lado B se realizarán, además, los diálogos sobre las sagas juveniles, sesiones de conversación libre con grupos de fanáticos de estas novelas. Mañana (18:00) estará la Comunidad Literaria **Los Juegos del Hambre**. Le siguen la Comunidad Literaria **Perseus Jackson** (28), la Comunidad Literaria **Crepúsculo** (31) y la Comunidad Literaria **Hush Hush** (9 de noviembre). El viernes 31, en tanto, se premiará la novela infantil **"Nieve negra"**, de Camila Valenzuela, ganadora del concurso El Barco de Vapor de Ediciones SM.

## LANZAMIENTOS

El hallazgo, en junio, de **una veintena de poemas inéditos de Neruda**, escritos entre 1956 y 1973 y guardados junto a otros documentos en la fundación que lleva su nombre, tendrá su capítulo final este 7 de noviembre, cuando se presente el libro "Tus pies toco en la sombra y otros poemas inéditos" (Planeta). Los lanzamientos son siempre parte central del programa de la Filsa. Hoy (18:00), Tajamar Editores presentará **"Obras completas"**, de **Adolfo Couve**, un volumen de 900 páginas que reúne toda su narrativa —desde "Alamiro" (1965)—, más artículos sobre arte y otros textos. Penguin Random House, en tanto, lanzará mañana (18:00) "Detrás del muro", libro

autobiográfico de Roberto Ampuero, donde reflexiona sobre el choque entre la utopía y la realidad del modelo socialista. Este lunes también se presenta "Novelas", primer tomo de las obras completas de **Marta Brunet**, que publica Ediciones U. Alberto Hurtado. Otros lanzamientos destacados: "Preparativos para un viaje a Kiev", del escritor y crítico **Camilo Marks** (30 de octubre); "Racimo", segunda y esperada novela de **Diego Zúñiga** (31), y "Jardín", una breve novela de **Pablo Simonetti** (5 de noviembre). El 1 de noviembre, **Lina Meruane**, que tendrá varias actividades en la feria, lanza "Volverse palestina" (Literal Publishing y Conaculta).

## CONCIERTOS Y PELÍCULAS

El pseudónimo Violetta es un fenómeno de masas entre el público infantil latinoamericano, pero esta vez llegará a Chile como Martina Stoessel para la presentación de la biografía **"Simplemente Tini"**, el 1 de noviembre. Incluso se dice que la argentina podría cantar una o dos canciones en formato acústico ante 500 personas. Ese mismo día, el grupo **Electrodomésticos** llevará a la Sala de las Artes el espectáculo que presentó dos años seguidos en el Teatro Municipal, mientras que el sello Cápsula Discos estrena sesiones en vivo con solistas folk, como **Martín Pescador** (30 de octubre) y **Bernardita Martínez** (3 de noviembre).

De la música a la pantalla, en la feria también habrá cine y documental, con **"Viola chilensis"** (2003), de Luis R. Vera, sobre Violeta Parra (27 y 29 de octubre, 1 y 6 de noviembre); y **"Donoso por Donoso"** (1994), de Carlos Flores, sobre José Donoso (26 y 31 de octubre, 7 y 8 de noviembre). Esta serie audiovisual se completa con la película **"Ardiente paciencia"** (1983), de Antonio Skármeta, sobre Pablo Neruda, con cinco funciones a partir de mañana.

## ALTERNATIVAS

Las fotografías de Alexandra Edwards que dan cuenta del encuentro entre **Nicanor Parra** y **Roberto Bolaño** en 1999 en Las Cruces han sido ampliamente difundidas, pero en la feria ambos autores —uno centenario y otro muerto a los 50 años— volverán a "reunirse" en el diálogo imaginario que tendrá lugar mañana (20:30) y el domingo (18:00). Se trata de una *performance* apoyada con un montaje audiovisual y actores —**Alejandro Goic**, **Paulina García** y **Sergio Hernández**—, y con un guión basado en pasajes de sus obras.

Las actividades alternativas se multiplican en la feria y este año un espacio llamado Lado B (en la Sala Lily Garafulic) se abrirá a otras variantes, como los nuevos medios, el libro digital, la novela gráfica, la ilustración y la música. Ahí se realiza el ciclo **"Mi banda sonora"**, donde escritores conversan sobre las canciones que inspiraron su obra, junto a la participación de un DJ en directo. Álvaro Bisama y Patricio Jara inician las conversaciones hoy (20:00), que siguen el 31 con Francisco Ortega y Jorge Baradit. En ese escenario, mañana estará la ilustradora y diseñadora argentina María Luque hablando de su experiencia y del impacto de los fanzines independientes, mientras que en distintos puntos se realizará la **"liberación" de tres mil libros**: cada persona que deje un libro podrá llevarse otros dos.

## DIÁLOGOS

**"Encuentros de jóvenes lectores con..."** se titula el ciclo de conversaciones que sostendrán una serie de autores frente a un público formado principalmente por escolares y estudiantes universitarios. El próximo martes abre la serie el Premio Nacional de Literatura 2014, **Antonio Skármeta**, mientras que el jueves 30 será el turno del premiado escritor peruano **Alfredo Bryce Echenique**. Y el 4 de noviembre le corresponderá al escritor chileno radicado en España **Luis Sepúlveda**, quien además dará una charla magistral sobre la literatura latinoamericana después del *boom* (2 de noviembre).

El programa de la feria enlista muchas conversaciones con autores o sobre autores. Mañana (20:30), Erick Pohlhammer y César Cuadra analizarán la **invención de la antipoesía parriana**; el domingo, especialistas extranjeros abordarán el **nuevo modelo de consumo del libro digital** (15:30), mientras que las ilustradoras Paloma Valdivia y Catalina Bu conversarán sobre aquello que se dice y se dibuja sobre **Quino**, el creador de Mafalda (18:00). Lucía Guerra y Lina Meruane conversarán acerca de la "arrebataada existencia" de **María Luisa Bombal** (3 de noviembre), y el poeta y ensayista mexicano **Octavio Paz** será sujeto de estudio y diálogo a lo largo de la feria desde distintos ángulos: la literatura, las artes visuales y la antropología.



El chileno Luis Sepúlveda vive en España.



Alfredo Bryce Echenique viene desde Perú.

