

Medio	La Tercera
Fecha	21-6-2014
Mención	APUNTES. Mención a seminario sobre planificación familiar en la guerra fría latinoamericana, organizado por la UAH.

APUNTES

PARA SEGUIR EL MUNDIAL

Sobran los comentaristas para este Mundial, pero hay algunas opciones atípicas. Una es el blog del crítico de cine argentino Quintín, quien analiza cada uno de los 64 partidos del Mundial con una mirada detallista, táctica y bastante particular. Una excelente alternativa para salir de lo conocido (lalectoraprovisoria.wordpress.com).

¿ME LLEVA?

El "hitchbot", una creación de profesores de la Universidad de McMaster y Ryerson recorrerá las carreteras canadienses tratando de conseguir que los viajeros lo suban a su auto. El robot tiene un recipiente para cervezas y puede iniciar sencillas conversaciones. El objetivo es determinar si los humanos pueden confiar o no en los robots.



PLANIFICACIÓN FAMILIAR

En Chile ha caído la tasa de natalidad y se vive un proceso de envejecimiento de la población. En los 60 pasaba lo contrario por lo que se trató de limitar el número de hijo a través de políticas impulsadas desde Estados Unidos. En el seminario "Las Políticas de Planificación Familiar en la Guerra Fría latinoamericana" se abordan las razones y consecuencias. Universidad Alberto Hurtado, 26 de junio.

NÚMEROS FAVORITOS

El libro *Cómo la vida refleja los números y estos reflejan la vida* dice que si bien la mayoría de la gente tiene un número favorito por razones afectivas, hay algunos que prevalecen entre la población. El primero es el 7 y lo siguen el 3 y el 8. El 69 en cambio, es el último en las preferencias de las personas en una lista de 30.



CONCURSO PARA INTERVENIR LA CIUDAD

La Municipalidad de Santiago y la Autopista Central están llamando a artistas y colectivos a enviar propuestas para recuperar el paso bajo nivel de la estación de metro Parque O'Higgins. El objetivo es cubrir los 900 metros cuadrados con un diseño que combine mosaicos y pintura. Más detalles en la web de la municipalidad.

BJORK LLEGA AL MUSEO DE ARTE MODERNO

Biophilia es un disco del 2011 que viene con una app que permite experimentar un cosmos multisensorial donde cada canción es un astro de colores que se puede tocar y reinventar. Tres años más tarde, Paola Antonelli, curadora de la institución, incluye la aplicación en la colección del MoMA justo cuando se anuncia una retrospectiva de la icónica cantante para comienzos de 2015.



