

Medio	La Tercera.com
Fecha	20-8-2013
Mención	Hallan la segunda obra de Hirst robada desde el MAC. Fue encontrado por un guardia de la UAH en la Facultad de Economía y Negocios

Hallan la segunda obra de Hirst robada desde el MAC

La pieza Alma IV fue sustraída del Museo de Arte Contemporáneo tras el recital de Los Jaivas y ayer se recuperó sin mayores daños.

por R. González/ D. Espinoza - 20/08/2013 - 08:37

En perfectas condiciones, sin daños, intacta. Más o menos así se puede describir el estado en que fue devuelta ayer la obra Alma IV, del artista inglés Damien Hirst. Esta pieza era una de las dos que a las 23 horas del jueves fueron



sustraídas del Museo de Arte Contemporáneo (MAC), poco después del masivo concierto de Los Jaivas en el Parque Forestal. La otra obra, llamada Alma III, fue recuperada la madrugada del viernes. Lamentablemente, su estado no era tan bueno como el de su hermana.

El grabado de Hirst, cuyo precio en el mercado internacional alcanza unos US\$ 4.800, fue encontrado la tarde del viernes por un guardia de la Facultad de Economía y Negocios de la Universidad Alberto Hurtado, ubicada en Erasmo Escala 1835. De acuerdo con la investigación de la Fiscalía Centro Norte, el empleado de la universidad halló el grabado perteneciente a la serie Lost souls dentro de una bolsa plástica en el patio del recinto. No se habría percatado de que se trataba de una obra de alto valor y la mantuvo en su casa durante el fin de semana. Fue ayer, viendo los noticieros, que el guardia supo que tenía una pieza robada de alto valor en sus manos.

En la tarde, finalmente, el hombre llamó al MAC y entregó la obra, parte de la colección de Juan Yarur, que se exhibía hasta el jueves en el Museo de Arte Contemporáneo. Pocos minutos después, el fiscal Esteban Silva instruyó a la Brigada Investigadora de Delitos Contra el Medioambiente y Patrimonio Cultural (Bridema) que le tomara declaraciones al guardia, quien sostuvo que guardó la pieza en su casa, sin saber que se trataba de una obra robada.

Según Valeria García, subcomisaria de la Bridema, “el individuo de alrededor de 40 años y con domicilio en Cerro Navia permaneció detenido algunas horas de la tarde de ayer, por el delito de receptación, consistente en mantener la pieza y no comunicar el hallazgo en su momento a un superior”. Luego quedó en libertad, con la condición de seguir colaborando en la investigación. Alma IV no tiene daños y sólo posee leves rasguños en su marco.

De acuerdo con la subcomisaria García, ya hay retratos hablados de por los menos dos de los sujetos que habrían hurtado el Alma III, el otro grabado. Hoy se hará la entrega oficial de Alma IV, a las 11.30 horas, en el Museo de Arte Contemporáneo, institución que aún mantiene cerrada la exposición Juan Yarur: Un relato personal.
