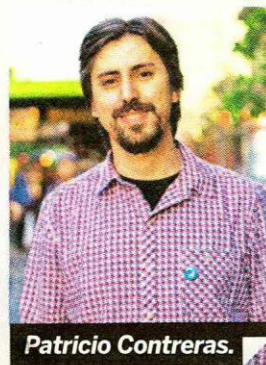


Medio	Hoy x Hoy
Fecha	19-3-2015
Mención	Ojo en Tinta: conversación y libros. El libro será lanzado en la UAH.

ENTREVISTA

Por Nishme Zafe

Ojo en Tinta: conversación y libros



Se lanza en UAH (Erasmus Escala 1822) | Hoy | 19 hrs | \$10 mil, en librerías: \$13 mil.

Comenzó como podcast y revista virtual y llegó a convertirse en programa de televisión y, desde hoy, en libro. “Ojo en Tinta” es la iniciativa de Pablo Espinoza, Nicolás Rojas y Patricio Contreras, para hablar sobre libros con sus autores o sus lectores.

El proyecto comenzó en 2011 y hoy llegará a las librerías del país a cargo de la Editorial Cinco Ases.

Patricio Contreras, uno de sus autores, contó sobre su contenido a **hojxhoy**.

¿De dónde nace la motivación de publicar?

Con Nicolás y Pablo grabamos un podcast de entrevistas con personajes ligados al mundo del libro entre 2011 y 2013. Fueron 31 entrevistas, y siempre tuvimos la inquietud de pasar eso a libro. En 2014, Axel Pickett, uno de los entrevis-

tados, estaba formando una editorial y nos ofreció la idea de financiar el proyecto, así que hicimos una selección.

¿Cuál fue el criterio de selección que primó?

Elegimos 20 entrevistas que habían envejecido bien y daban cuenta de un abanico más variado: no sólo escritores o poetas, sino también ilustradores, historiadores, filósofos, editores, etcétera.

¿Qué entrevistas novedosas reúne el libro?

Está Óscar Contardo, con él conversamos antes de que publicara "Raro. Una historia gay de Chile"; Juan Pablo Menezes, con él hablamos sobre la crónica y el periodismo freelance; Juan Cristóbal Peña, autor de "Los fusileros" y de "La secreta vida literaria de Augusto Pinochet". Hay filósofos como José Santos Her-

ceg, que tiene una mirada latinoamericanista de cómo todavía miramos hacia Europa. Hay un personaje bien particular que es Bernardita Ojeda, antropóloga y una lectora excepcional; y con Bernardo Subercazeux, investigador de cultura, hablamos hasta del perro de Lipigas. Abarcamos muchos temas tomando como excusa el libro.

