

Medio	Plataforma Urbana
Fecha	11/05/2016
Mención	Museo Precolombino inicia celebraciones de sus 35 años con ciclo de charlas "Santiago antes de Santiago". Mención a Luis Cornejo, Director de Carrera Arqueología UAH.



¿Por qué la capital de Chile se llama Santiago? ¿Sabías que en pleno centro de la ciudad hay restos arqueológicos incas? ¿Qué rol estratégico tuvo el valle del Mapocho durante la Conquista?

Estas son algunas de las preguntas que se abordarán en el ciclo de charlas "Santiago antes de Santiago" que organizó el Museo Chileno de Arte Precolombino para invitarnos a celebrar los 35 años que cumple este 2016.

En total serán tres instancias en las que expertos ligados a la arqueología y la historia abordarán el pasado de Santiago, desde el comienzo de la historia hasta la prehistoria.

Acerca de este evento, su creadora y encargada del área de Educación del museo, Rebeca Assael, cuenta que "brinda información relevante de todo el proceso que conformó esta ciudad y cómo esto va desarrollando instancias de respeto, creando conciencia para mantener en alto la conservación de nuestro patrimonio".

Cada una de las charlas se llevará a cabo en el Salón de Honor de la Municipalidad de Santiago, ubicado en la Plaza de Armas, y es de carácter gratuito (cupos limitados, ingreso por orden de llegada).

Cabe mencionar que el ciclo cuenta con el apoyo de la Subdirección de Cultura de la Municipalidad de Santiago y la colaboración del Fondo Nacional de Áreas Prioritarias (Fondap). Además, como se desarrollará durante mayo, el Mes del Patrimonio, se enmarca en las celebraciones impulsadas por el municipio.

Programa

Charla N° 1

Jueves 12 de mayo, 18:30 horas: ¿Por qué la capital del Reino de Chile tiene el nombre de Santiago?

Expositora: Olaya Sanfuentes, Historiadora, Instituto de Historia Pontificia Universidad Católica de Chile.

Como una suerte de puente con la historia de la reconquista religiosa de España, Santiago apóstol proporciona el nombre a la capital de Chile y se convierte en su patrón hasta el siglo XIX. Asociado a la monarquía y a la Iglesia cristiana militante, el patrón Santiago es altamente venerado en épocas coloniales a través de fiestas y rituales que recuerdan el lugar que este rincón del mundo ocupa en el escenario más global del Imperio español. Con el advenimiento del absolutismo y luego, con las independencias de las colonias americanas, su devoción sufrirá cambios hasta ir desapareciendo. Al punto que hoy en día, pocos saben por qué la capital de Chile lleva ese nombre.

Charla N° 2

Jueves 19 de mayo, 18:30 horas: "El Tawantinsuyu en el Valle del Mapocho"

Expositor: Rubén Stehberg, Arqueólogo Universidad de Chile. Doctorado de la Universidad Nacional de la Plata. Curador Jefe del Área de Antropología del Museo Nacional de Historia Natural. Investigador de Fondecyt sobre el Inca en el Valle del Mapocho.

Síntesis de sus investigaciones sobre el Inca, especialmente en relación a la importancia estratégica del valle del Mapocho y la vinculación del Imperio Inca con los Conquistadores para consolidarse en este valle.

Charla N° 3

Martes 24 de mayo, 18:30 horas: "Bajo nuestros pies: Asentamiento Inca en el centro de Santiago"

Expositor: Luis Cornejo, Arqueólogo, Licenciado en Arqueología y Prehistoria de la Universidad de Chile y Candidato a Doctor en Historia de la Universidad Nacional de Cuyo (Mendoza, Argentina). Curador del Museo Chileno de Arte Precolombino entre 1985 y 2012 y Director de la carrera de Arqueología de la Universidad Alberto Hurtado desde 2013.

Desarrollo de las sociedades que habitaron en Chile Central desde su poblamiento hace unos 12.000 años hasta la llegada de los Inca, poniendo énfasis en su evolución social, política y tecnológica. Se destacarán especialmente los puntos donde determinadas situaciones económicas, sociales o ambientales desataron cambios que transformaron el modo de vida de estas poblaciones, aunque rescatando también aquellos aspectos que perduran y forman una larga tradición aún presente entre nosotros.