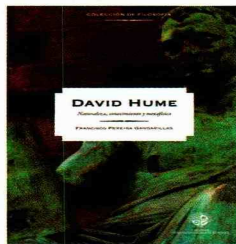


Medio	Le Monde Diplomatique
Fecha	1-3-2013
Mención	Los libros del mes. Mención al libro “David Hume” de Ediciones Universidad Alberto Hurtado.

Los libros del mes

38 | LE MONDE diplomatique | marzo 2013



David Hume

Francisco Pereira Gandarillas.
Ediciones Universidad Alberto Hurtado,
2009, 329 páginas.

Revisar la obra de este escocés nacido en 1711 nos ayuda a reflexionar sobre tópicos permanentes de la filosofía. Tal como señala su autor, es posible “la relación del principio empírico humeano con el análisis del lenguaje propuesto por los cultores del llamado giro lingüístico [...]”. Sin embargo, es indispensable tener ciertas precauciones al momento de realizar este tipo de vinculaciones históricas [...] no podemos olvidar que la investigación de Hume se enmarca dentro de un contexto ilustrado eminentemente newtoniano, es decir, dentro de un contexto en el que el método experimental de las ciencias de la naturaleza se aplica al dominio de la mente humana para comprender su funcionamiento”. Desde esta premisa, Pereira aborda sus fundamentos empíricos y, como antecedente, aporta un buen resumen de la *teoría de las ideas* de Locke. Después expone la distinción entre “relaciones de ideas y cuestiones de hecho”, para enfrentar el problema de la causalidad en Hume. Finalmente, aborda el argumento propuesto en su *Tratado de la naturaleza humana*: “podemos preguntarnos qué causas nos inducen a creer en la existencia de los cuerpos, pero es inútil que nos preguntemos si hay o no cuerpos. Este es un punto que debemos dar por supuesto en todos nuestros razonamientos”.

Al respecto nos recuerda que, más allá de la *escuela clásica humeana* (escépticos negativos) y los llamados *nuevos humeanos* (escépticos realistas), a juicio de Hume, “podemos formar pensamientos acerca de causas Reales, pero estos pensamientos no son más que supuestos o ideas relativas, confusas y oscuras, que no podemos verificar sobre la base de nuestra experiencia...”, para después preguntar “¿Cree Hume que hay causas en el mundo que tienen el poder para producir sus efectos? ¿Cree que estas causas son objetos físicos o propiedades del mundo, es decir, objetos que existen con independencia de la subjetividad mental?”. Este libro ha provocado comentarios, y su lectura requiere ir más allá de las repuestas fáciles, Pereira hila su propio tejido, entonces, sin ser especialistas en cada uno de los problemas abordados, resulta una gran lectura. Me quedo con el aporte que significa leer un buen trabajo de filosofía en español, y su muy correcta edición. ♦

Gonzalo Rovira



Con verdad, justicia y memoria A 21 años del informe Rettig

Publicado por la Agrupación de
Familiares de Ejecutados Políticos (AFEP)
Portada de Federica Matta.
Enero de 2013, 102 páginas.

Como se señala en la introducción, a 21 años del informe Rettig el balance no puede ser positivo ya que sólo se ha establecido la verdad en forma parcial y no se ha castigado a los culpables conforme a la gravedad de sus crímenes.

En los textos del seminario de Derechos Humanos realizado en junio de 2012 y publicados en este libro, también se señalan importantes avances. Las políticas de reconciliación y de justicia ‘en la medida de lo posible’ ya no dominan sin contrapeso, se ha logrado contener la impunidad.

Hoy, cuando los actores sociales se movilizan con sus propias formas de expresión y organización buscando otros horizontes políticos, se hacen manifiestos los vínculos entre los proyectos inconclusos de ayer y las luchas actuales, vínculos que la memoria ha contribuido a visibilizar, como lo han señalado los mismos líderes estudiantiles.

Un primer y gran desafío es la convocatoria a una Asamblea Constituyente que logre una nueva Constitución democrática y participativa. Se necesita más verdad y justicia, hay que exigir la derogación de la justicia militar, de la Ley antiterrorista y rechazar la ley Hinzpeter. Hay que imponer el fin de la criminalización de los movimientos sociales.

Se necesita plena justicia ante las violaciones a los derechos humanos de las que han sido víctimas diversos sectores, en particular el pueblo mapuche que vive la ocupación policial de su territorio.

Hay que avanzar también en la desclasificación y apertura de los archivos del Estado, entre ellos los archivos de la Comisión Rettig y de las Comisiones Valech y lograr que se haga efectivo el ejercicio del derecho al libre acceso a la información de los órganos de la Administración del Estado.

Siempre se necesita más verdad, memoria y justicia. A estos desafíos conjuntos el libro aporta indudablemente al hacer un balance, desde diversos ángulos, en los avances y limitaciones en la aplicación de justicia y reparación de las violaciones a los Derechos Humanos.

Víctor Hugo de la Fuente

La alcaldización de la política

Los municipios en la dictadura pinochetista

Verónica Valdivia Ortiz de Zárate, Rolando Álvarez Vallejos y Karen Donoso Fritz
LOM ediciones, 2012, 200 páginas.

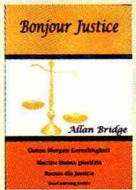


Este libro dice relación con los intentos del régimen militar de reformular la política, sacándola de su escenario histórico -el Parlamento, los partidos, las orgánicas sociales sindicales y gremiales-. Ilustra la transformación del municipio en los años

ochenta y la lógica que estaba detrás de esa política, definida como estrella por el propio régimen. Se analizan algunos ámbitos en los cuales el municipio adquirió el protagonismo en la seducción del mundo popular, que respondía al diseño proyectual del régimen y que se extendió al período postdictatorial.

Buenos días justicia

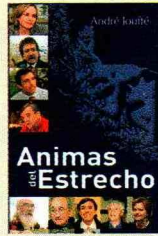
Allan Bridge
Impreg, diciembre 2012, 344 páginas.



Esta novela, ambientada en un escenario mundial, donde la parte, los detalles siempre pretenderá representar el todo es narrada haciendo pensar y actuar a variados personajes, desde un terrorista, pasando por el alcalde de un pequeño pueblo hasta un grupo de especialistas. A veces las computadoras también dicen lo suyo. Bonjour Justice resulta ser interrogante principal frente a conceptos y contradicciones referentes a daño causado, venganza y justicia. ¿Podrá aquel que dicta justicia abstraerse de remordimientos?

Ánimas del Estrecho

André Jouffé
Ediciones Mías, Punta Arenas, junio 2011, 130 p.



Historias y crónicas ligadas a la región de Magallanes, con el ágil y libre estilo de este periodista que hoy vive en Punta Arenas después de haber recorrido más de la mitad del mundo. Destacan los retratos y relatos sobre Ramón Díaz Eterovic, Vladimiro Mimiça; Luis Alarcón, Gazi Jalil, Helena Todd y Roque Esteban Scarpa.

El enigma de la cinta con la última arenga de Allende

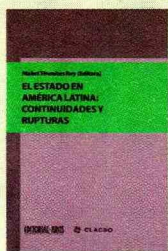
Toño Freire
Ediciones Radio Universidad de Chile, Santiago, noviembre de 2012, 160 páginas

Tocando las teclas de lo más clásico de la literatura negra y criminal Toño Freire sumerge al lector en un relato fascinante que tiene como telón de fondo al convulsionado Chile de principios de la década de los '70. Una novela escrita con aquilatado pulso periodístico que invita a visitar nuestro propio medio radial y nuestro pasado de la mano de un gran conocedor de esa otra historia que no nos termina de sorprender.
V.L.



El Estado en América Latina: Continuidades y rupturas

Mabel Thwaites Rey (Editora)
Editorial Arcis - Clacso, 2012, 423 páginas.



Comprender el límite estructural que determina la existencia de todo Estado capitalista como instancia de dominación territorialmente acotada es un paso necesario, pero no suficiente, para entender su funcionamiento. Por eso hace falta avanzar en determinaciones más concretas, en tiempo y espacio, para entender la multiplicidad de expresiones que adoptan los Estados nacionales particulares, que no son inocuas e irrelevantes para la práctica social y política. Por que sigue siendo en el marco de realidades específicas donde se sitúan y expresan las relaciones de fuerza que determinan formas de materialidad estatal que tiene consecuencias fundamentales sobre las condiciones de vida de los pueblos.

Bioeconomía y desarrollo en América Latina y el Caribe

José Salvador Cárcamo (Compilador)
Acercándonos ediciones, 171 páginas.

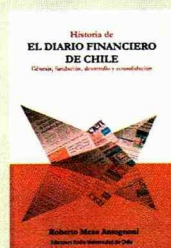


Este libro analiza el carácter del desarrollo insustentable de la economía y la sociedad capitalista. Este trabajo toma fragmentos de textos fundacionales de la bioeconomía, como la ley de entropía en el proceso económico de la Georgescu Roegen y desarrollo a escala humana de Max Neef. Se aborda la mutación del término "Soberanía de Estado" como consecuencia de la globalización a partir de las reflexiones de Alvaro García Linera. Se estudian los aspectos ecológicos y ambientales en el debate sobre el desarrollo, el intercambio ecológicamente desigual, los límites de la acumulación de capital y el fenómeno del mal holandés para América Latina.

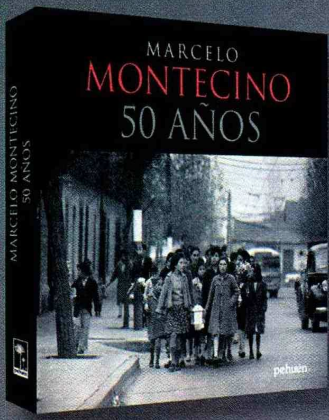
Historia de El Diario Financiero de Chile

Génesis, fundación, desarrollo y consolidación

Roberto Meza Antognoni
Ediciones Radio Universidad de Chile, 162 p.



La vigencia de El Diario Financiero muestra que, no obstante las debilidades manifiestas de sus fundadores en lo relativo a recursos económicos, de infraestructura y hasta técnicos, se lograron superar múltiples vallas y amenazas que, en general, los otros emprendimientos periodísticos no pudieron sobrepasar. ¿Cuáles fueron los éxitos y cuáles los factores que posibilitaron la enorme creación de valor de El Diario Financiero? ¿Cómo fue posible que un emprendimiento casi amateur pudiera consolidarse? La respuesta está en este libro, escrito por uno de sus protagonistas.

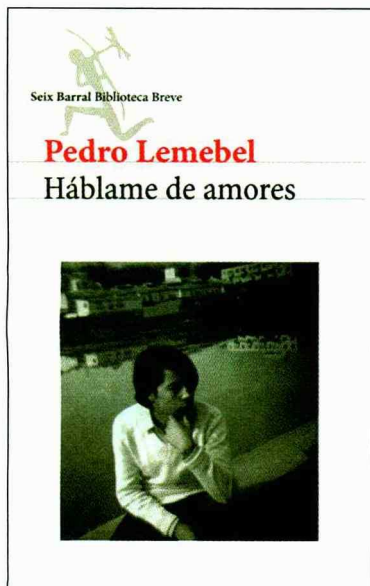


MARCELO MONTECINO 50 AÑOS

Recorrido gráfico que abarca los principales procesos históricos y culturales de Chile y Latinoamérica durante las últimas décadas. Su fotografía, de excelente técnica, es abundante y diversa, fluye entre el fotoperiodismo, el desnudo, el arte, el retrato social, los paisajes y el mundo de la intervención digital. Esta publicación abarca su trayectoria profesional de la manera más completa posible, exponiendo ante el público sus mejores fotografías, muchas de ellas inéditas.

www.pehuen.cl

pehuén®



Háblame de amores

Pedro Lemebel
Seix Barral, Planeta, Santiago 2012,
287 páginas

En estas 55 crónicas compuestas como un rompecabezas temporal, geográfico, histórico, relacional, el autor nos habla de un renacer recordando (*aunque recordar duele a veces...*). Desde la aparición en la escena pública en plena dictadura en los años 80, de *las Yeguas del Apocalipsis*, denunciando la desaparición de las personas, al mismo tiempo que desnudaban su ser travesti develando las demandas de homosexuales en contra de la dictadura por una propuesta democrática, o contándonos del encuentro de Lemebel con Mercedes Sosa, en un recital en Argentina, donde se podía respirar la libertad democrática postdictadura, hasta los años recientes de movilizaciones estudiantiles

y el piñearte que le permite al autor escupir a los pies de un ministro de Cultura manifestando así su crítica personal, política y social a las políticas y acciones de este gobierno. Las crónicas atemporales nos hacen volver a la infancia del autor para acompañarlo en el revivir escenas de su infancia diferente en una sociedad que busca moldear disciplinadamente desde la educación.

Una tarde colonial, cuando escribía en la revista *Página Abierta*, nos lleva a una hacienda de Ochagavía en los 80, desde donde es expulsado con pistola en la frente, por un episodio recordado como un *error de su ojo de cronista*, puesto que la otrora casa patronal se había transformado en un cuartel policial. Lemebel vuelve al lugar ya en este siglo, y ahora es acogido por la alcaldesa comunista.

La mirada sobre las diferencias en Helsinski, donde los pobres tienen yate, y el sabor tecnicolor de La Vega en Santiago, así como las vivencias sobre enamoramientos y/o ilusiones, develándonos aspectos tabúes de la vida como el incesto y el maltrato infantil de un profesor por no entender ni aceptar la diferencia, nos obliga a preguntarnos sobre nuestras propias vivencias, concepciones y recuerdos en una sociedad en la que habitamos como efimerxs pasajerxs de ayer, del presente e intentando perfilar el futuro preguntándonos junto con Lemebel ¿Qué nos podría pasar después de todo lo que nos ha pasado?

Las crónicas de Lemebel nos permiten, como pocos textos, leerlos, leernos, en el espejo de la relación entre el ser humano, el tiempo, la geografía, la sociedad y el nosotros, pues él nos los ofrece desde su propia experiencia del devenir humano en el cotidiano acontecer.

Margarita Iglesias Saldaña

